

at tu, formosae nimium secure puellae,  
 incipe iam prima claudere nocte forem;  
 incipe, quis totiens furtim tua limina pulset,  
 quaerere, quid latrent nocte silentे canes,  
 quas ferat et referat sollers ancilla tabellas,  
 cur totiens uacuo secubet ipsa toro.  
 mordeat ista tuas aliquando cura medullas,  
 daque locum nostris materiamque dolis.  
 ille potest uacuo furari litore harenas,  
 uxorem stulti si quis amare potest.  
 iamque ego praemoneo: nisi tu seruare puellam  
 incipis, incipiet desinere esse mea.  
 multa diuque tuli; sperauit saepe futurum,  
 cum bene seruasses, ut bene uerba darem.  
 lento es et pateris nulli patienda marito;  
 at mihi concessa finis amoris erit.  
 scilicet infelix numquam prohibebor adire?  
 nox mihi sub nullo uindice semper erit?  
 nil metuam? per nulla traham suspiria somnos?  
 nil facies, cur te iure perisse uelim?  
 quid mihi cum facili, quid cum lenone marito?  
 corrumpis uitio gaudia nostra tuo.  
 quin alium, quem tanta iuuet patientia, quaeris?  
 me tibi riualem si iuuat esse, ueta!

40

45

50

55

60

## LIBER TERTIVS

I

Stat uetus et multos incaeduа silua per annos;  
 credibile est illi numen inesse loco.  
 fons sacer in medio speluncae pumice pendens,  
 et latere ex omni dulce queruntur aues.  
 hic ego dum spatior tectus nemoralibus umbris  
 (quod mea, quaerebam, Musa moueret, opus),  
 uenit odoratos Elegia nexa capillos,  
 et, puto, pes illi longior alter erat.  
 forma decens, uestis tenuissima, uultus amantis,  
 et pedibus uitium causa decoris erat.  
 uenit et ingenti uiolenta Tragoedia passu:  
 fronte comae torua, palla iacebat humi;  
 laeuа manus sceptrum late regale mouebat,  
 Lydius alta pedum uincla cothurnus erat;  
 et prior ‘ecquis erit’ dixit ‘tibi finis amandi,  
 o argumenti lente poeta tui?’  
 nequitiam uinosa tuam conuiua narrant,  
 narrant in multas compita secta uiias.  
 saepe aliquis digito uatem designat euntem  
 atque ait “hic, hic est, quem ferus urit Amor!”  
 fabula, nec sentis, tota iactaris in Vrbe,  
 dum tua praeterito facta pudore refers.  
 tempus erat thyrso pulsum grauiore moueri;  
 cessatum satis est; incipe maius opus.  
 materia premis ingenium; cane facta uirorum:  
 “haec animo” dices “area digna meo est.”  
 quod tenerae cantent lusit tua Musa puellae,  
 primaque per numeros acta iuuenta suos.

37 nouam elegiam inc. Sc 38 forem PYS $\zeta$ ; fores  $\zeta$ ; domum  $\zeta$  41 quas PY $\omega$ ; quo S $\zeta$ : quid  $\zeta$  42 ipsa PYS $\zeta$ ; illa  $\omega$  43 aliquando PYS $\omega$ ; aliquantum  $\zeta$  44 daque PY $\zeta$ : datque S $Vb^1$ ; detque S $^1$  (ex corr.)  $\zeta$  47 iamque PYS $\omega$ ; iam te  $\zeta$  52 concessa PYH: concessi pyS $\omega$  53 prohibebor pyS $\omega$ ; prohibebo P (-bis ex corr. m. [ut uid.]) Y 58 corrumpis...tuo  $\omega$ : corrumpit...suo PYS $\zeta$  59 iuuet  $\omega$ : iuuat p (-bat P) Y $\zeta$ : iubet S quaeris PY: quaraes pSVb $^1$  (ut uid.): quaraes  $\omega$ : quaere  $\zeta$  60 iuuat  $\omega$ : iuuet ySAc $Va^2$ : iubat P: iubet YC (u.l.)

I 1 incaeduа PYS: incidua  $\omega$  3 medio PYS $\omega$ ; medio est  $\zeta$  7 odoratos yS $\zeta$ ; adoratos PY $\zeta$ ; adornatos  $\zeta$ ; inornatos T elegia  $\omega$ ; elegeia PYSFPcV $a^2$  10 et PYTV $a^1$ ; in S $\omega$  12 humili PYS $\omega$ ; humo  $\zeta$  13 mouebat PYS $\omega$ ; tenebat  $\zeta$  14 lydius PY $\zeta$ ; lidius S $\omega$  alta PYS $\zeta$ ; apta y $\zeta$  erat PY $\omega$ ; erant SD 15 ecquis erit dixit p (ut uid.)  $\psi$ : et quis erit dixit PY: haec quis erit dixit S $\zeta$ ; haec dixit quis erit  $\zeta$ ; (haec prior) et quis erit dixit  $\zeta$  amandi PYS $\omega$ ; amator H: amoris W $^1$  21 tota...urbe PYS $\omega$ ; toto...orbe Ea 22 praeterito PYS $\omega$ ; postposito  $\zeta$  26 digna y $\omega$ : facta PYS: grata Ea 27 cantent PY $\omega$ ; cantant Sc

nunc habeam per te Romana Tragoedia nomen!  
implebit leges spiritus iste meas'.  
hactenus, et mouit pictis innixa cothurnis  
densem caesarie terque quaterque caput.  
altera, si memini, limis surrisit ocellis;  
fallor, an in dextra myrtea uirga fuit?  
'quid graibus uerbis, animosa Tragoedia,' dixit  
'me premis? an numquam non grauis esse potes?  
imparibus tamen es numeris dignata moueri;  
in me pugnasti uersibus usa meis.  
non ego contulerim sublimia carmina nostris;  
obruit exiguae regia uestra fores.  
sum leuis, et mecum leuis est, mea cura, Cupido:  
non sum materia fortior ipsa mea.  
rustica sit sine me lasciui mater Amoris:  
huic ego proueni lena comesque deae.  
quam tu non poteris duro reserare cothurno,  
haec est blanditiis ianua laxa meis.  
per me decepto didicit custode Corinna  
liminis astricti sollicitare fidem  
delabique toro tunica uelata soluta  
atque impercussos nocte mouere pedes.  
et tamen emerui plus quam tu posse, ferendo  
multa supercilios non patienda tuo:  
uel quotiens foribus duris infixa pependi  
non uerita a populo praetereunte legi!  
quin ego me memini, dum custos saeuus abiret,  
ancillae miseram delituisse sinu.  
quid, cum me munus natali mittis, at illa  
rumpit et apposita barbara mergit aqua?  
prima tuae moui felicia semina mentis;  
munus habes, quod te iam petit ista, meum.'

60

30 iste *ySω*: ille *T*: ipse *PYQVa<sup>1</sup>* 37 es *yω*: est *PYSX*: est es *Ac* 40 obruit *Pyω*: obruet  
*Sç*: obruunt *Y* (*ut uid.*) 43 sit *PYSç*: fit *ω* 44 proueni *PYSω*: praeueni *ç*: perueni *ç*  
45 poteris *PYSω*: poteras *ç* 50 adstricti *ySω*: adstrictas *P*: adstrictis *pY* fidem *PYSç*:  
forem *ω*: fores *yAc<sup>2</sup>N<sup>2</sup>* 51 soluta *PYSç*: recincta *ç* 47-48 post 52 ponendos censuit  
*Kenney* 53 uel *PYSAb<sup>1</sup>* (*incert.*) *H*: a *ω*: o *Pc<sup>1</sup>Z*: et *T* infixa *Vb*: confixa *Md*: incisa  
*PYω*: illisa *Sç*: concisa *ç*: concissa *D* 56 miseram *VbJhLe*: missam *PYS* (-ūm) *ω* 57  
mittis *PYS*: misit *ω* at illa *yω*: ad illa (-am *S*) *PYS* 58 rumpit *PYAc* (*m.<sup>2</sup>*, *ut uid.*):  
rupit *ySω* mergit *N*, *Housman*: mersit *PYSω*: misit *ç*: mersat *Ehwald* 60 habes *yω*:  
habet *PYSç* quod *PYω*: que *S*: quo *ç*

desierat; coepi 'per uos utramque rogamus,  
in uacuas aures uerba timentis eant.  
altera me sceptro decoras altoque cothurno:  
iam nunc contracto magnus in ore sonus.  
altera das nostro uicturum nomen amori:  
ergo ades et longis uersibus adde breues!  
exiguum uati concede, Tragoedia, tempus:  
tu labor aeternus; quod petit illa, breue est.'  
mota dedit ueniam. teneri properentur Amores,  
dum uacat: a tergo grandius urget opus.

65

70

5

10

15

## II

Non ego nobilium sedeo studiosus equorum;  
cui tamen ipsa faues, uincat ut ille, precor.  
ut loquerer tecum, ueni, tecumque sederem,  
ne tibi non notus, quem facis, esset amor.  
tu cursus spectas, ego te; spectemus uterque  
quod iuuat atque oculos pascat uterque suos.  
o, cuicumque faues, felix agitator equorum!  
ergo illi curae contigit esse tuae?  
hoc mihi contingat, sacro de carcere missis  
insistam forti mente uehendus equis  
et modo lora dabo, modo uerbere terga notabo,  
nunc stringam metas interiore rota;  
si mihi currenti fueris conspecta, morabor,  
deque meis manibus lora remissa fluent.  
a, quam paene Pelops Pisaea concidit hasta,  
dum spectat uultus, Hippodamia, tuos!

61 desierat *PYSω*: desierant *ç* utramque *PYSω*: utrasque *ç* 62 aures *PYSç*: auras *ω*  
64 contracto *yç*: contacto *PYSç*: contractor *ç*: at toto *Vb*: iam toto *T*: in toto (gratior  
orbe canor) *Z* ore *PYSç*: orbe *yω* 65 nostro *ySω*: nostrum *PYç* 70 uacat *ySω*:  
uocat *PY* (*ut uid.*) *B'X* (*ut uid.*)

II 1 sedeo *PYSω*: uenio *yç*: ueni *Vb* studiosus *PYSç*: spectator *yω* 5 cursus *PKbMb*:  
cursum *YSω*: currus *Bentley* spectas *PYSω*: spectes *ç* 7 faues *yω*: fauet *PYS* 8 tuae  
*P* (*ut uid.*) *YSω*: meae *ç* 13 conspecta *PYç*: suspecta *S*: spectata *ç* 14 fluent *PYω*:  
ruent *SZ*: cadent *ç* 15 a (ah, ha) *yω*: at *PYç*: ad *S*: o *Ea* pisaea...hasta *PSç*: pisaeo...  
axe *yω*: pissaea...astra *Y* 16 ippodamia *yS* (hipo-) *F<sup>1</sup>* (hypo-) *Pc*: ypodamia *DVb<sup>1</sup>*:  
hippodamea *PY* (ippo-): ypodomia uel sim. *ω*

nempe fauore suaec uicit tamen ille puellae:  
uincamus dominae quisque fauore suaec!  
quid frustra refugis? cogit nos linea iungi;  
haec in lege loci commoda Circus habet.  
tu tamen a dextra, quicumque es, parce puellae;  
contactu lateris laeditur ista tui.  
tu quoque, qui spectas post nos, tua contrahe crura,  
si pudor est, rigido nec preme terga genu.  
sed nimium demissa iacent tibi pallia terra:  
collige, uel digitis en ego tollo meis.  
inuida, uestis, eras, quae tam bona crura tegebas;  
quoque magis spectes — inuida, uestis, eras.  
taliam Milanianon Atalantes crura fugacis  
optauit manibus sustinuisse suis;  
taliam pinguntur succinctae crura Dianaee,  
cum sequitur forties fortior ipsa feras.  
his ego non uisis arsi; quid fiet ab ipsis?  
in flammam flammae, in mare fundis aquas.  
suspicio ex istis et cetera posse placere,  
quae bene sub tenui condita ueste latent.  
uis tamen interea faciles arcessere uentos,  
quos faciet nostra mota tabella manu?  
an magis hic meus est animi, non aeris, aestus,  
captaque femineus pectora torret amor?  
dum loquor, alba leui sparsa est tibi puluere uestis:  
sordide de niueo corpore puluis abi!  
sed iam pompa uenit: linguis animisque fauete!  
tempus adest plausus: aurea pompa uenit.  
prima loco fertur passis Victoria pinnis:  
huc ades et meus hic fac, dea, uincat amor!  
plaudite Neptuno, nimium qui creditis undis!  
nil mihi cum pelago; me mea terra capit.

plaude tuo Marti, miles! nos odimus arma; pax iuuat et media pace repertus amor. auguribus Phoebus, Phoebe uenantibus assit! artifices in te uerte, Minerua, manus! ruricolae, Cereri teneroque assurgite Baccho!  Pollucem pugiles, Castora placet eques! nos tibi, blanda Venus, puerisque potentibus arcu plaudimus: inceptis annue, diua, meis daque nouae mentem dominae, patiatur amari; annuit et motu signa secunda dedit.  quod dea promisit, promittas ipsa rogamus: pace loquar Veneris, tu dea maior eris. per tibi tot iuro testes pompamque deorum te dominam nobis tempus in omne peti. sed pendent tibi crura: potes, si forte iuuabit, cancellis primos inseruisse pedes.  maxima iam uacuo praetor spectacula Circo quadriugos aequo carcere misit equos. cui studeas, uideo; uincet, cuicumque fauebis; quid cupias, ipsi scire uidentur equi. me miserum! metu spatiose circuit orbe.  quid facis? admoto proximus axe subit! quid facis, infelix? perdis bona uota puellae; tende, precor, ualida lora sinistra manu! fauimus ignauo. sed enim reuocate, Quirites, et date iactatis undique signa togis! en reuocant; ac ne turbet toga mota capillos, in nostros abdas te licet usque sinus. iamque patent iterum reserato carcere postes, euolat admissis discolor agmen equis. nunc saltem supera spatioque insurge patenti! sint mea, sint dominae fac rata uota meae!	50 55 60 65 70 75 80
--	--

sunt dominae rata uota meae, mea uota supersunt;  
 ille tenet palmam, palma petenda mea est.  
 risit et argutis quiddam promisit ocellis:  
 hoc satis est, alio cetera redde loco!

## III

Esse deos, i, crede: fidem iurata fefellit,  
 et facies illi, quae fuit ante, manet.  
 quam longos habuit nondum periura capillos,  
 tam longos, postquam numina laesit, habet.  
 candida, candorem roseo suffusa rubore,  
 ante fuit: niueo lucet in ore rubor.  
 pes erat exiguus: pedis est artissima forma.  
 longa decensque fuit: longa decensque manet.  
 argutos habuit: radiant ut sidus ocelli,  
 per quos mentita est perfida saepe mihi.  
 scilicet aeterno falsum iurare puellis  
 di quoque concedunt, formaque numen habet.  
 perque suos illam nuper iurasse recordor  
 perque meos oculos - et doluere mei!  
 dicite, di, si uos impune feffellerat illa,  
 alterius meriti cur ego damna tuli?  
 at non inuidiae uobis Cepheia uirgo est  
 pro male formosa iussa parente mori?  
 non satis est, quod uos habui sine pondere testes  
 et mecum lusos ridet inulta deos?  
 ut sua per nostram redimat periuria poenam,  
 uictima deceptus decipientis ero?  
 aut sine re nomen deus est frustraque timetur  
 et stulta populos credulitate mouet,

82 mea PYç: mihi Sç 83 argutis...ocellis *codd.*: arguto...ocello *Hieronymus Epist.*  
 123.4 84 est PYø: hic Sç

III 1 i crede *Heinsius*: hic crede PYSH: credamne yø 4 laesit PYSø: lusit ç 7  
 artissima PYSc: aptissima ç 11 aeterno PYS (o in i fortasse mutat.) ç; aeterni yø:  
 aeternum ç 14 et PYSc: en yç: sed W<sup>1</sup>: ter Ob 15 dicide PYø: discite S feffellerat  
 PYSc: feffellerit ø illa PYø: ista S 17 at YSø: ad P: an ç 20 lusos Py (-or Y) Sø:  
 laeos X, *Bentley*

aut, si quis deus est, teneras amat ille puellas:  
 nimirum solas omnia posse iubet.  
 nobis fatifero Mauors accingitur ense,  
 nos petit inuicta Palladis hasta manu,  
 nobis flexibiles curuantur Apollinis arcus,  
 in nos alta Iouis dextera fulmen habet;  
 formosas superi metuunt offendere laesi  
 atque ultro, quae se non timuere, timent.  
 et quisquam pia tura focis imponere curat?  
 certe plus animi debet inesse uiris.

Iuppiter igne suo lucos iaculatur et arces  
 missaque periuras tela ferire uetat.

tot meruere peti: Semele miserabilis arsit;  
 officio est illi poena reperta suo;  
 at si uenturo se subduxisset amanti,  
 non pater in Baccho matris haberet opus.

quid queror et toto facio conuicia caelo?  
 di quoque habent oculos, di quoque pectus habent.  
 si deus ipse forem, numen sine fraude liceret

femina mendaci falleret ore meum;  
 ipse ego iurarem uerum iurasse puellas  
 et non de tetricis dicerer esse deus.  
 tu tamen illorum moderatus utere dono,  
 aut oculis certe parce, puella, meis.

## IV

Dure uir, imposito tenerae custode puellae  
 nil agis; ingenio est quaeque tuenda suo.  
 si qua metu dempto casta est, ea denique casta est;  
 quae, quia non liceat, non facit, illa facit.

25 quis PYSø: quid BLc 26 nimirum Némethy: et nimium *codd.* 29 flexibiles  
 curuantur PYSø: flexibilis curuatur yKe 33 et P (ut uid.) YSø: en ç: cur ç 35 suo  
 PYSø: suos B, *Bentley* 37 meruere ySø: metuere PY peti PYSc: pati ç 40 opus  
 PYCVa<sup>2</sup>: onus Sø 41 toto PYSø: toti yø 45 iurasse Sø: iurare PYç: dixisse DPhW<sup>2</sup>  
 46 de tetricis Py (-e te- ex corr.) ø: de tetris Z: de triuus S: de duris ç: deterius H: de Y  
*incert.* dicerer PYø: diceret S deus PYSc: deis yç 47 moderatus PYSø:  
 moderantius ç

IV 2 ingenio est...suo PYCVa: ingenio...suo est Sø 4 liceat (licuit X)...facit...facit  
*codd.*: licuit...dedit...dedit *Seneca Benef.* 4.14.1

ut iam seruaris bene corpus, adultera mens est  
nec custodiri, ne uelit, illa potest;  
nec corpus seruare potes, licet omnia claudas:  
omnibus exclusis intus adulter erit.  
cui peccare licet, peccat minus; ipsa potestas  
semina nequitiae languidiora facit. 5  
desine, crede mihi, uitia irritare uetando;  
obsequio uinces aptius illa tuo.  
uidi ego nuper equum contra sua uincla tenacem  
ore reluctanti fulminis ire modo;  
constitit, ut primum concessas sensit habenas  
frenaque in effusa laxa iacere iuba. 10  
nitimur in uetitum semper cupimusque negata:  
sic interdictis imminet aeger aquis.  
centum fronte oculos, centum ceruice gerebat  
Argus, et hos unus saepe fefellit Amor;  
in thalamum Danae ferro saxoque perennem  
qua fuerat uirgo tradita, mater erat; 20  
Penelope mansit, quamuis custode carebat,  
inter tot iuuenes intemerata procos.  
quicquid seruatur, cupimus magis, ipsaque furem  
cura uocat; pauci, quod sinit alter, amant. 25  
nec facie placet illa sua, sed amore mariti:  
nescioquid, quod te ceperit, esse putant.  
non proba fit, quam uir seruat, sed adultera cara:  
ipse timor pretium corpore maius habet.  
indignere licet, iuuat inconcessa uoluptas: 30  
sola placet, 'timeo!' dicere si qua potest.  
nec tamen ingenuam ius est seruare puellam;  
hic metus externae corpora gentis agat.  
scilicet ut possit custos 'ego' dicere 'feci',  
in laudem serui casta sit illa tui! 35

5 seruaris *PYSω*: conserues ζ 6 ne *PY*: ni *ySω* illa ζ; ulla *PYSζ*: ipsa *H* 7 corpus  
*PYSζ*: mentem *yω* 8 exclusis *PYω*: occlusis *SAbVb*; inclusis ζ 11 inritare *PYω*:  
inuitare *SD* 12 illa *PYF2HQ2*: ipse *Sω* 13 uincla *PYSω*: frena ζ 14 ore *ySω*: ora  
*PY* fulminis *PYω*: fluminis *Sζ* 16 effusa...iuba *PYSζ*: effusas...iubas *yζ* 20 argus  
*PYSω*: argos *HLa* saepe *codd.*: nempe *Heinsius olim* 21 thalamum *PYSζ*: thalamo ζ;  
turrim *Z* ferro saxoque *PYζ*: saxo ferroque *Sω* perennem *PYSζ*: perenni ζ 22  
tradita *PYSω*: credita ζ 23 carebat *PYSω*: careret ζ 24 tot iuuenes (-num *C*) *PYC*:  
tam multos *ySω* 26 cura *PYSω*: praeda *yζ* 27 amore *yω*: more *PYS* 29 fit ω: sit  
*PYSζ* cara *PYSω*: cara est ω: tantum est *y*

5

10

15

20

25

30

35

rusticus est nimium, quem laedit adultera coniunx,  
et notos mores non satis Vrbis habet,  
in qua Martigenae non sunt sine crimine nati  
Romulus Iliades Iliadesque Remus.  
quo tibi formosam, si non nisi casta placebat?  
non possunt ullis ista coire modis.  
si sapis, indulge dominae uultusque seueros  
exue nec rigidi iura tuere uiri  
et cole quos dederit (multos dabit) uxor amicos:  
gratia sic minimo magna labore uenit;  
sic poteris iuuenum coniuia semper inire  
et, quae non dederis, multa uidere domi. 40

## [V]

[‘Nox erat et somnus lassos summisit ocellos;  
terruerunt animum talia uisa meum:  
colle sub aprico creberrimus ilice lucus  
stabat, et in ramis multa latebat auis.  
area gramineo suberat uiridissima prato,  
umida de guttis lene sonantis aquae.  
ipse sub arboreis uitabam frondibus aestum,  
fronde sub arborea sed tamen aestus erat.  
ecce, petens uariis immixtas floribus herbas,  
constitit ante oculos candida uacca meos,  
candidior niuibus tum cum cecidere recentes,  
in liquidas nondum quas mora uertit aquas,  
candidior, quod adhuc spumis stridentibus albet  
et modo siccata, lacte, reliquit ouem.  
taurus erat comes huic, feliciter ille maritus,  
cumque sua teneram coniuge pressit humum.  
dum iacet et lente reuocatas ruminat herbas  
atque iterum pasto pascitur ante cibo, 5

41 quo *PYSζ*: quid ω formosam *PYζ*: formosa *ySω* placebat *PYSω*: placebit ζ 47  
inire *PYSω*: adire *AcMm* 48 dederis *PYSω*: tuleris ζ

*V haec elegia Ouidi non est; u. comment. hic tradunt *PYSζ*: post II v Dψ: post III viii Vb:  
post III ix Pc: post III xiii Ac: separatim ζ; inuenitur et in aliis qui Amores non continent  
(u. p. 132) 2 terruerunt *PY*: terruerant *pSω* 3 creberrimus *pySX*: creuerrimus *PY*:  
celeberrimus ω 11 tum *SUX*: tunc *PYω* 14 reliquit *Sω*: reliquit *PYζ* 17 dum iacet  
et *PYω*: dumque iacet *SX* 18 affert et Ouidio attribuit Seru. auct. ad Verg. Ecl.  
6.54 pasto *Sω*, Seru. auct.: facto *PY**

uisus erat, somno uires adimente ferendi,  
cornigerum terra deposuisse caput.  
huc leibus cornix pinnis delapsa per auras  
uenit et in uiridi garrula sedit humo  
terque bouis niueae petulant pectora rostro  
fodit et albentes abstulit ore iubas.  
illa locum taurumque diu cunctata reliquit,  
sed niger in uaccae pectore liuor erat;  
utque procul uidit carpentes pabula tauros  
(carpebant tauri pabula laeta procul),  
illuc se rapuit gregibusque immiscuit illis  
et petiit herbae fertilioris humum.  
dic age, nocturnae, quicumque es, imaginis augur,  
si quid habent ueri, uisa quid ista ferant.'  
sic ego; nocturnae sic dixit imaginis augur,  
expendens animo singula dicta suo:  
'quem tu mobilibus foliis uitare uolebas,  
sed male uitabas, aestus amoris erat.  
uacca puella tua est: aptus color ille puellae;  
tu uir et in uacca compare taurus eras.  
pectora quod rostro cornix fodiebat acuto,  
ingenium dominae lena mouebit anus.  
quod cunctata diu taurum sua uacca reliquit,  
frigidus in uiduo destituere toro.  
liuor et aduerso maculae sub pectore nigrae  
pectus adulterii labe carere negant.'

dixerat interpres; gelido mihi sanguis ab ore  
fugit, et ante oculos nox stetit alta meos.]

## VI

Amnis harundinibus limosas obsite ripas,  
ad dominam proprio; siste parumper aquas.

19 ferendi ω: ferenti PYΣς 20 terra PYΣς: terrae ω 21 huic Σς 26 niger  
Σω: nihil PY 30 humum PYΣς: opem ω 31 augur Py (-gor Y) Σω: auctor Σς 33  
augur PYΣω: auctor Σς 34 expendens P (ut uid.) YΣς: excendens Xb: excedens Σς:  
expediens Σς: exponens Σς 38 eras ΥΣω: erat PYπ 40 mouebit Σς: mouebat P (ut uid.)  
Υς 42 uiduo PYω: uacuo Σς 46 stetit PYΣω: fuit Vbπ: erat F alta PYΣω: atra Σς

VI 2 aquas ΥΣω: aquam Σς: de P incert.

20

25

30

35

40

45

nec tibi sunt pontes nec quae sine remigis ictu  
concaua traecto cumba rudente uehat.  
paruus eras, memini, nec te transire refugi,  
summaque uix talos contigit unda meos;  
nunc ruis apposito niuibus de monte solutis  
et turpi crassas gurgite uoluis aquas.  
quid properasse iuuat, quid parca dedisse quieti  
tempora, quid nocti conseruisse diem,  
si tamen hic standum est, si non datur artibus ullis  
ulterior nostro ripa premenda pedi?  
nunc ego, quas habuit pinnas Danaeus heros,  
terribili densum cum tulit angue caput,  
nunc opto currum, de quo Cerealia primum  
semina uenerunt in rude missa solum.  
prodigiosa loquor, ueterum mendacia uatum:  
nec tulit haec umquam nec feret ulla dies.  
tu potius, ripis effuse capacibus amnis,  
(sic aeternus eas) labere fine tuo!  
non eris inuidiae, torrens, mihi crede, ferendae,  
si dicar per te forte retentus amans.  
flumina debebant iuuenes in amore iuuare:  
flumina senserunt ipsa, quid esset amor.  
Inachus in Melie Bithynide pallidus isse  
dicitur et gelidis incaluisse uadis.  
nondum Troia fuit lustris obsessa duobus,  
cum rapuit uultus, Xanthe, Neaera tuos.  
quid? non Alpheon diuersis currere terris  
virginis Arcadiae certus adegit amor?  
te quoque promissam Xutho, Penee, Creusam  
Pthiotum terris occuluisse ferunt.  
quid referam Asopon, quem cepit Martia Thebe,  
natarum Thebe quinque futura parens?

4 cumba PY: cymba Σς; cimba υω 7 apposito Υς: appositos PY: appositis Σω 9  
parca PY (ut uid.) F: pauca ΥΣω: parua Σς 12 pedi Σς: pede PYω: die S 13 danaeius P  
(ut uid.) YPC (ex corr. m. 1) W (ut uid.): daneius pSω 14 cum tulit ΥΣω: contulit Pς 16  
uenerunt PYΣω: creuerunt Σς 18 haec PYω: hoc Σς umquam PYΣω: nec fert Σς 23  
debebant ΥΣς: deberent ω: de P incert. 25 melie Py (ut uid. -iae Y): melie Σς: melia  
N²ψ: media Υω isse PYΣω: esse Σς 27 obsessa Pω: oppressa ΥΣς 31 Xutho  
Heinsius: xantho codd. penee υω: pene hi PY: obsecrante SHP¹: oponee, peonee,  
phenee, phynee, sine fine Σς 32 pthiotum Y, Knoche (Phthiotum iam Scaliger):  
p//hiotum P: pthiodum Σς: pthiadum υ: pthiadum Σς: phiciadum uel sim. ω

5

10

15

20

25

30

cornua si tua nunc ubi sint, Acheloe, requiram,  
 Herculis irata fracta querere manu;  
 nec tanti Calydon nec tota Aetolia tanti,  
     una tamen tanti Deianira fuit.  
 ille fluens diues septena per ostia Nilus,  
     qui patriam tantae tam bene celat aquae,  
     fertur in Euanthe collectam Asopide flammarum  
         uincere gurgitibus non potuisse suis.  
 siccus ut amplecti Salmonida posset, Enipeus  
     cedere iussit aquam: iussa recessit aqua.  
 nec te praetereo, qui per caua saxa uolutans  
     Tiburis Argei pomifer arua rigas,  
 Ilia cui placuit, quamuis erat horrida cultu,  
     ungue notata comas, ungue notata genas.  
 illa, gemens patruique nefas delictaque Martis,  
     errabat nudo per loca sola pede.  
 hanc Anien rapidis animosus uidit ab undis  
     raucaque de mediis sustulit ora uadis  
 atque ita 'quid nostras' dixit 'teris anxia ripas,  
     Ilia, ab Idaeo Laomedonte genus?  
 quo cultus abiere tui? quid sola uagaris,  
     uitta nec euinctas impedit alba comas?  
 quid fles et madidos lacrimis corrumpis ocellos  
     pectoraque insana plangis aperta manu?  
 ille habet et silices et uiuum in pectore ferrum,  
     qui tenero lacrimas lento in ore uidet.  
 Ilia, pone metus! tibi regia nostra patebit  
     teque colent amnes: Ilia, pone metus!  
 tu centum aut plures inter dominabere nymphas,  
     nam centum aut plures flumina nostra tenent.

35 sint *PYS*ς; sunt ω̄ requiram *PYS*ω̄: requiras ζ̄ 37 tota...tanti *PYS*ς; tanti...tota ζ̄  
 40 tantae...aquaes *PYS*ω̄: tanta...aqua ζ̄ 41 euanthe *y*, *Riese*: euante *Ty*: euantem *CH*:  
     ebanthe *PY*: ebanthe *Va*<sup>1</sup>: ebante *S*: euadne *Pc*: euathie *X*: euanne uel euagne uel sim.  
     ω̄ asopide *y* (asap-, *in marg.*) ζ̄: esopide *P* (aes-) *y* (-iae *Y*) *S* (in es-) ζ̄: asopida *Ac*:  
     esopida ζ̄ 45 uoluntas *PY*ς; uolunt *S*ζ̄ 46 argei ω̄: argoi *PYAb* (*ut uid.*) *X*: argiuia *S*:  
     actei *H* pomifer *Py* (-fera [rua] *Y*) *S*ω̄: pomifera *y*: spumifer ζ̄: pinifer *F<sup>2</sup>* (*pinn-*) *T*  
 47 cultu *PYS*ς; uultu ζ̄ 48 comas...genas *PYS*ω̄: genas...comas ζ̄ 49 delictaque *y*ο̄:  
     delectaque *PY*: dialectaque *SOB*<sup>2</sup> martis *y*ο̄: marti *PY* (*ut uid.*) *SOB*<sup>1</sup> (*ut uid.*): matris ζ̄  
 51 anien *PY*(ex-*iem*): amnis *S<sup>2</sup>*ω̄: autem *S<sup>1</sup>* ab *PY*ζ̄: in *S*ω̄ 54 laomedonte *P* (*ut uid.*)  
     *y* (-donae *Y*) *S*ω̄: laomedonte uel sim. ζ̄ 56 euinctas *PYS*ω̄: incultas ζ̄ alba *PYS*ω̄:  
     ulla ζ̄ 57 madidos *PYS*ω̄: teneros *Q<sup>2</sup>VbW* 58 plangis *PYEAT*: tundis *S*ω̄ aperta  
     *PY*ζ̄: acerba *S*ζ̄: inepta *Pb* 59 uiuum *PYS*: durum *y*ω̄ 60 lento *PYSV*α: letus  
     ω̄ 62 amnes *PY*: omnes *SZ*

ne me sperne, precor, tantum, Troiana propago:  
     munera promissis uberiora feres'.  
 dixerat; illa oculos in humum deiecta modestos  
     spargebat tepido flebilis imbre sinus;  
     ter molita fugam ter ad altas restitit undas,  
     currendi uires eripiente metu;  
 sera tamen scindens inimico pollice crinem  
     edidit indignos ore tremente sonos:  
     'o utinam mea lecta forent patrioque sepulchro  
         condita, cum poterant uirginis ossa legi!  
 cur, modo Vestalis, taedas inuitor ad ullan,  
     turpis et Iliacis infitianda foci?  
 quid moror et digitis designor adultera uulgi?  
     desint famosus quae notet ora pudor!  
 hactenus, et uestem tumidis praetendit ocellis  
     atque ita se in rapidas perdita misit aquas;  
 supposuisse manus ad pectora lubricus amnis  
     dicitur et socii iura dedisse tori.  
 te quoque credibile est aliqua caluisse puella,  
     sed nemora et siluae crimina uestra tegunt.  
 dum loquor, increuit latis spatiosus in undis,  
     nec capit admissas alueus altus aquas.  
 quid mecum, furiose, tibi? quid mutua differs  
     gaudia? quid coeptum, rustice, rumpis iter?  
 quid, si legitimum flueres, si nobile flumen,  
     si tibi per terras maxima fama foret?  
 nomen habes nullum, riuis collecte caducis,  
     nec tibi sunt fontes nec tibi certa domus;  
 fontis habes instar pluuiamque niuesque solutas,  
     quas tibi diuitias pigra ministrat hiemps;  
 aut lutulentus agis brumali tempore cursus  
     aut premis arentem puluerulentus humum.

65 ne *PY*ζ̄: nec *y*Σ̄: non ζ̄ troiana ζ̄: romana *PYS*ω̄ 67 deiecta *y*Σ̄: delecta *PYN*:  
     defixa *PfW* 68 tepido *y*Σ̄: tepidos ζ̄: teneros *PY*ς 70 currendi *PY*: currenti *SAb*  
 71 crinum *PY*ω̄: crines *S*ζ̄ 72 tremente *y*Σ̄: fremente *Y*: premente *P* 73 lecta  
     *Heinsius*: tecta *codd.* 74 cum *PYC*: dum *S*ω̄ legi *y*: legit *S<sup>1</sup>* (*ut uid.*): tegi *yS<sup>2</sup>*ω̄ 75  
     modo *PYS*ς: ego ζ̄ 76 infitianda *Pc*: inficienda *Y*: incienda *S*ζ̄ 78 desint *PY*: desit  
     *py*Σ̄: quae *PYS*: qui *y*ω̄ notet *PYS* (na-) ζ̄: notat ζ̄ pudor *PYS*ω̄: rubor ζ̄ 79  
     tumidis *PYSF*<sup>2</sup>*PfPh*: timidis ω̄ 80 rapidas *PY*: rabidas *S* 83 caluisse *PYS*ω̄:  
     incaluisse *y*ζ̄ 85 latis spatiosus in undis *PY*: latis spatiosius undis *La*: latis spatiosior  
     undis *Bentley*: latas spatiosus in undas *Kenney* 93 pluuiamque *PYS*ς: pluuiasque ω̄

quis te tum potuit sitiens haurire uiator?  
 quis dixit grata uoce 'perennis eas'?  
 damnosus pecori curris, damnosior agris:  
 forsitan haec alios, me mea damna mouent. 100  
 huic ego uae demens narrabam fluminum amores?  
 iactasse indigne nomina tanta pudet.  
 nescioquem hunc spectans Acheloon et Inachon amnem  
 et potui nomen, Nile, referre tuum?  
 at tibi pro meritis opto, non candide torrens,  
 sint rapidi soles siccaque semper hiemps! 105

## VII

At non formosa est, at non bene culta puella,  
 at, puto, non uotis saepe petita meis?  
 hanc tamen in nullos tenui male languidus usus,  
 sed iacui pigro crimen onusque toro  
 nec potui cupiens, pariter cupiente puella,  
 5 inguinis effeti parte iuuante frui.  
 illa quidem nostro subiecit eburnea collo  
 bracchia, Sithonia candidiora niue,  
 osculaque inseruit cupida luctantia lingua  
 lascium femori supposuitque femur  
 et mihi blanditias dixit dominumque uocauit  
 10 et quea praeterea publica uerba iuuant.  
 tacta tamen ueluti gelida mea membra cicuta  
 segnia propositum destituere meum.  
 truncus iners iacui, species et inutile pondus,  
 15 et non exactum, corpus an umbra forem.

97 tum *PY* (*ut uid.*): cum *pS*: umquam *yω* sitiens *ySω*: totiens *PY* 98 dixit grata *PYSç*: grata dixit *ç* 101 uae *PYω*: uel *SZ*: ne *N<sup>l</sup>*: ut *X*: quos *C* (*ex tam*) *V<sup>a</sup>1*: cur *Ea* (*ut uid.*) narrabam *PSω*: narrauit *ç*: narrabo *YH* 102 indigne *PYSF<sup>H</sup>*: indigno *ω* 103 hunc *PYSç*: om. *ω* amnem *PSç*: amnes *y* (*amme Y*) *ç* 106 rapidi *PY* (-is *Y*) *Sω*: rabidi *FN*

VII 1 at *PYSPc*: aut *yω* at *p* (*ad P*) *YSPc*: aut *yω* 2 at *PYSç*: aut *yω* 6 effeti *yç*: effecti *PYSç* 9 cupida...lingua *ω*: cupidis...linguis *PbPc<sup>1</sup>*: cupide...linguis *PYSç*: cupide...lingua *T*: cupide...lingue *W* 10 supposuitque *pySω*: supposuique *P*: /posuique *Y*: supposuisse *ç* 13 ueluti gelida *PYSç*: gelida ueluti *ç* 15 pondus *PYSç*: lignum *ç*: corpus *Ea* 16 et non *PYSō*: nec satis *ç*: non satis *C* (*u.l.*) *QVb* exactum *PYSç*: exactum est *yω*

quae mihi uentura est, siquidem uentura, senectus,  
 cum desit numeris ipsa iuuenta suis?  
 a, pudet annorum! quo me iuuensemque uirumque?

nec iuuenum nec me sensit amica uirum.  
 sic flamas aditura pias aeterna sacerdos  
 surgit et a caro fratre uerenda soror.  
 at nuper bis flaua Chlide, ter candida Pitho,  
 ter Libas officio continuata meo est;  
 exigere a nobis angusta nocte Corinnam,  
 25 me memini numeros sustinuisse nouem.  
 num mea Thessalico languent deuota ueneno  
 corpora? num misero carmen et herba nocent?  
 sagaue poenicea defixit nomina cera  
 et medium tenues in iecur egit acus?

carmine laesa Ceres sterilem uanescit in herbam,  
 deficiunt laesi carmine fontis aquae;  
 illicibus glandes cantataque uitibus uua  
 decidit et nullo poma mouente fluunt.  
 quid uetat et neruos magicas torpere per artes?  
 30 forsitan impatiens fit latus inde meum.  
 huc pudor accessit facti: pudor ipse nocebat;  
 ille fuit uitii causa secunda mei.  
 at qualem uidi tantum tetigique puellam!  
 sic etiam tunica tangitur illa sua.  
 illius ad tactum Pylius iuuenesere possit  
 40 Tithonusque annis fortior esse suis.  
 haec mihi contigerat, sed uir non contigit illi.  
 quas nunc concipiamp per noua uota preces?

17 siquidem *PYSç*: si qua est *ç* 19 a (ah, ha) *PYω*: at *SF<sup>l</sup>* (*ut uid.*) quo *PYSHVa<sup>1</sup>*: quod *ω*: qui *D* 20 amica *PYω*: amata *S* 23 chlide *PY*: clide *PVa<sup>1</sup>*: chie *Sω*: chio, chye, die, tethe (*ut uid.*), tibe *ç* ter *PYSω*: bis *ç* pitho *PYç*: phito uel *sim*. *Sω*: phithe uel piche uel *sim*. *ç* 26 me memini *PYSç*: me memini et *ç*: et memini *ç* 27 num *PYSç*: nun *y*: nunc *ç*: non *ç* 28 num *PYSç*: nunc *ç*: non *ç* carmen *Py* (-nem *Y*) *Sω*: uirus *ç* 29 sagaue *PYSç*: sagaue *ç* poenicea *Heinsius*: phoenicea *PYç*: punicea *ω*: sanguinea *S*: uenefica *Pc* (-ia) *V<sup>a</sup>1* defixit *PYSç*: definxit *ç*: depinxit *ç* 30 medium *PYSω*: miserum *ç* egit *PYSç*: urgat *ç* 32 laesi *PYSç*: laesae *ç* 34 fluant *PYSω*: cadunt *ç* 35 quid *PYSç*: quis *ç* torpere *PYSω*: languere *ç* 36 fit *ω*: sit *PYSç*: est *H* 39 tantum *PY* (*ut uid.*) *Sç*: quantam *ç*: qualem *yω*: tangam *H* tetigique *ySω*: cecidique *PY* (*ut uid.*): titici *P* (*litt. grand. in marg.*) 41 ad tactum *PS*: ad tactus *CV<sup>a</sup>2*: attactu *Y* (*adt-*) *ç*: a tactu *ω* pylius *Yç*: pilius *ω*: pylicus *P*: pilus *S*: pilus *Vb*: pithius *CV<sup>a</sup>1*: peleus *F<sup>H</sup>*: Pelias *Burman* possit *PYSChP*: posset *ω* 42 tithonusque *PYS* (*ut uid.*): tithonusque *ω* 43 contigerat *PYω*: contigerant *SN* (*ut uid.*) *Ph*

credo etiam magnos, quo sum tam turpiter usus,  
muneris oblati paenituisse deos. 45  
optabam certe recipi: sum nempe receptus;  
oscula ferre: tuli; proximus esse: fui.  
quo mihi fortunae tantum? quo regna sine usu?  
quid, nisi possedi diues avarus opes? 50  
sic aret mediis taciti uulgator in undis  
pomaque, quae nullo tempore tangat, habet.  
a tenera quisquam sic surgit mane puella,  
protinus ut sanctos possit adire deos?  
†sed, puto, non blanda†, non optima perdidit in me  
oscula, non omni sollicitauit ope? 55  
illa graues potuit quercus adamantaque durum  
surdaque blanditiis saxa mouere suis:  
digna mouere fuit certe uiuosque uirosque,  
sed neque tum uixi nec uir, ut ante, fui. 60  
quid iuuet ad surdas si cantet Phemius aures?  
quid miserum Thamyran picta tabella iuuet?  
at quae non tacita formaui gaudia mente,  
quos ego non finxi disposuique modos!  
nostra tamen iacuere uelut praemortua membra 65  
turpiter hesterna languidiora rosa,  
quae nunc, ecce, uigent intempestiuia ualentque,  
nunc opus exposcunt militiamque suam.  
quin istic pudibunda iaces, pars pessima nostri?  
sic sum pollicitis captus et ante tuis. 70  
tu dominum fallis, per te deprensus inermis  
tristia cum magno damna pudore tuli.  
hanc etiam non est mea deginata puella  
molliter admota sollicitare manu;  
sed postquam nullas consurgere posse per artes 75  
immemoremque sui procubuisse uidet,

45 quo *Y*: *quos P*: *quis S*: *quod ζ* sum *PYSω*: sim *T*, *Heinsius* 49 quo *PYH*: *quod S*:  
quid ω fortunae *PYSω*: fortuna *YObT* quo *PSC*(*u.l.*) *H*: *quid yω*: *quae N*: *om. Y* (*ut uid.*)  
*regna PYSω*: *dona yζ* 50 possedi *PYω*: possideat *S* 51 taciti *ySω*: tacitis *PD*:  
taticis *Y* 55 sed *PYω*: *si S*: at *VaVb* blanda *PYSω*: blanda est *yζ* at non blandita est  
*Hall* 59 uiuosque *PYDX*: diuosque *ySω* 61 iuuet *y*, *Heinsius*: *iubet PY*: *iuuat Sω*  
*Phemius ed Venet.* 1489: *phenius Dw*: *fennius B*: *phedius T*: *phinius (aut fin-) ζ*:  
*phineius PY*: *phineus Sc*; *tracius yζ* 62 iuuet *Vb*: *iuuat PYSω* 64 finxi *pyζ*: *fixi Y*: *fexi P*: *fezi ζ*: *cepi X*: *coepi Pc* (*u.l.*): *posui S* 67 *uigent Py* (-ens *Y*) *Sω*: *rigent Pc* (*u.l.*) *VaX*  
69 istic *PYω*: *istinc Sc* *iaces PYSω*: *iace ζ*: *iacet Ea* 70 et *Sc*: *es et Y*: *es P*: *ut yω*

'quid me ludis?' ait 'quis te, male sane, iubebat  
inuitum nostro ponere membra toro?  
aut te traiectis Aeaea uenefica lanis  
deouet, aut alio lassus amore uenis'. 80  
nec mora, desiluit tunica uelata soluta  
(et decuit nudos proripuisse pedes),  
neue suae possent intactam scire ministrae,  
dedecus hoc sumpta dissimulauit aqua.

## VIII

Et quisquam ingenuas etiamnunc suscipit artes  
aut tenerum dotes carmen habere putat?  
ingenium quondam fuerat pretiosius auro,  
at nunc barbaria est grandis habere nihil.  
cum pulchre dominae nostri placuere libelli,  
quo licuit libris, non licet ire mihi;  
cum bene laudauit, laudato ianua clausa est:  
turpiter huc illuc ingeniosus eo.  
ecce, recens diues, parto per uulnera censu,  
praefertur nobis sanguine pastus eques.  
hunc potes amplexi formosis, uita, lacertis?  
huius in amplexu, uita, iacere potes?  
si nescis, caput hoc galeam portare solebat;  
ense latus cinctum, quod tibi seruit, erat;  
laeua manus, cui nunc serum male conuenit aurum,  
scuta tulit; dextram tange, cruenta fuit. 10  
15

79 traiectis *yζ*: *traiectis uel sim. PYSζ*: collectis *ζ*: *delectis, leteis, selectis ζ* aeaea *PYζ*:  
*eoia ζ*; *egea N<sup>1</sup>Vb*: *circaea ζ*; *racea S* *lanis P* (*litt. grand. in marg. dextra*) *XKh<sup>2</sup>Me*:  
*ramis PYSω* 80 *lassus PYSω*: *fessus ζ* 81 *soluta PYSζ*; *recincta ζ*

VIII 1 et *PYS*: ec *Pb* (*ut uid.*): *an ζ*: *en ζ* *suscipit ω*: *suscipiet PY*: *suscipit ζ*: *suscipet S*:  
*suscipiat X*: *suscipiet p* (*ut uid.*): *sustinet N* 4 *barbaria est PYSω*: *barbaries ζ* 5  
*pulchre ω*: *pulchrē PSZ*: *pulchrae YPc* *dominae nostri PYSω*: *nostri dominae ζ* 6 *quo YSω*: *quod PH<sup>1</sup>* 10 *pastus p*: *pastur PY* (*ut uid.*): *partus SFH*: *factus yω*:  
*sparsus ζ* 11 *uita PY*: *fulta SH*: *stulta yω* 12 *amplexu ζ*: *amplexus PYSζ* *uita PY*:  
*fulta SH*: *stulta ω*: *sola ζ*: *nuda ζ*; *ulla Ab<sup>1</sup>N<sup>1</sup>*: *ipsa Vb* *iacere PYSω*: *uenire ζ* 13  
*caput hoc galeam PYSζ*: *galeam caput hoc ζ*

qua periiit aliquis, potes hanc contingere dextram?  
 heu! ubi mollities pectoris illa tui?  
 cerne cicatrices, ueteris uestigia pugnae:  
     quaesum est illi corpore, quicquid habet.  
     forsitan et quotiens hominem iugulauerit ille  
         indicit: hoc fassas tangis, auara, manus?  
     ille ego Musarum purus Phoebique sacerdos  
         ad rigidas canto carmen inane fores.  
     discite, qui sapitis, non quae nos scimus inertes,  
         sed trepidas acies et fera castra sequi,  
         proque bono uersu primum deducite pilum;  
         nox tibi, si belles, possit, Homere, dari.  
     Iuppiter, admonitus nihil esse potentius auro,  
         corruptae pretium uirginis ipse fuit.  
     dum merces aberat, durus pater, ipsa seuera,  
         aerati postes, ferrea turris erat;  
         sed postquam sapiens in munere uenit adulter,  
             praebuit ipsa sinus et dare iussa dedit.  
     at cum regna senex caeli Saturnus haberet,  
         omne lucrum tenebris alta premebat humus:  
         aeraque et argentum cumque auro pondera ferri  
             Manibus admorat, nullaque massa fuit.  
     at meliora dabat, curuo sine uomere fruges  
         pomaque et in queru mella reperta caua.  
     nec ualido quisquam terram scindebant aratro,  
         signabat nullo limite mensor humum.  
     non freta demisso uerrebant eruta remo:  
         ultima mortali tum uia litus erat.  
     contra te sollers, hominum natura, fuisti  
         et nimium damnis ingeniosa tuis.

17 qua periiit aliquis (quis *Ac*) *S*<sub>ç</sub>: quaque periiit (perit *Ob*) aliquis *y*<sub>ç</sub>: quaque aliquis  
 perit *ç*: qua periiit quisquam *Pf*: quaque perit quisquam *Y*<sup>4</sup>: qua quisquam periiit *Ea*:  
 quae (quę *P*) perit aliquis *PY* 18 heu *PYS*<sub>ç</sub>: heus *yō*: en *H*<sup>1</sup> tui *PY*<sub>ç</sub>: tui est *S*<sub>ç</sub> 21  
 ille *PYS*<sub>ç</sub>: ipse *ç* 22 fassas *yō*: fassus *PYAc*<sup>1</sup>: falsas *S*<sub>ç</sub> 25 quae nos *yS*<sub>ç</sub>: quae non  
*PY*: quod nos *ç*: haec quae *ç*: hoc quod *ç* 26 castra *PYS*<sub>ç</sub>: bella *ω* 27 deducite *PYS*<sub>ω</sub>:  
 deducere *yAcW* 28 nox *Campbell*: hoc *pω*: hic *P(ut uid.) YSPf* belles *Madvig*: uelles  
*codd.* possit *PY*: posset *Sω* 33 in *PYS*<sub>ω</sub>: ad *PcVb* munere *Francius*: munera *codd.*  
 40 reperta *PY*<sub>ω</sub>: recepta *S*<sub>ç</sub> 41 terram *yS*<sub>ω</sub>: terras *ç*, *Owen*: terra *PY* scindebant  
*PYS*<sub>ω</sub>: findebat *ç*: aperibat *D*: uersabat *W*<sup>1</sup> 42 mensor *PYS*<sub>ç</sub>: messor *yç*: fossor *ω* 43  
 demisso *yō*: dimisso *SHX*: demissi *ç*: dimissi *PY(ut uid.) ç* uerrebant *PYS*<sub>ω</sub>: uerebant  
*PAb*<sup>1</sup>: uertebant *ç* remo *PY* (r ex corr. *y*) *S*<sub>ω</sub>: remi *ç*

20  
 25  
 30  
 35  
 40  
 45  
 50  
 55  
 60  
 65

quo tibi turritis incingere moenibus urbes?  
 quo tibi discordes addere in arma manus?  
 quid tibi cum pelago? terra contenta fuisse!  
 cur non et caelum tertia regna facis?  
 qua licet, affectas caelum quoque: templa Quirinus,  
 Liber et Alcides et modo Caesar habent.  
 eruimus terra solidum pro frugibus aurum;  
 possidet inuentas sanguine miles opes;  
 curia pauperibus clausa est, dat census honores:  
 inde grauis iudex, inde seuerus eques.  
 omnia possideant; illis Campusque Forumque  
 seruat, hi pacem crudaque bella gerant;  
 tantum ne nostros audi liceantur amores  
 et (satis est) aliquid pauperis esse sinant.  
 at nunc, exaequet tetricas licet illa Sabinas,  
 imperat ut captiae, qui dare multa potest.  
 me prohibet custos, in me timet illa maritum;  
 si dederim, tota cedet uterque domo.  
 o si neglecti quisquam deus ulti amantis  
 tam male quaesitas puluere mutet opes!

## IX

Memnona si mater, mater plorauit Achillem,  
 et tangunt magnas tristia fata deas,  
 flebilis indignos, Elegia, solue capillos:  
 a, nimis ex uero nunc tibi nomen erit!  
 ille tui uates operis, tua fama, Tibullus  
 ardet in exstructo, corpus inane, rogo.

47-48 quo...quo *PYS*<sub>ç</sub>: quid...quid *ω* 50 regna *yS*<sub>ω</sub>: dona *PY* facis *PYSFH*<sup>2</sup>: petis  
*yō* 51-52 secl. *Heinsius* 55 honores *PY*<sub>ω</sub>: honorem *S* 59 audi *PYS*<sub>ω</sub>: aide  
*ψ* liceantur *y*, *marg. ed. Bersmanniana*: liciantur *PYC*(*u.l.*): ciciantur *C<sup>1</sup>H*: uiciantur  
*S* (*ut uid.*): lucentur *ω*: lanientur *D*: uenientur *F*<sup>1</sup> 61 illa *yS*<sup>2</sup><sub>ω</sub>: ille *PYS<sup>1</sup>Ph* (*incert.*):  
 ipsa *ObVb* 64 dederim *YS*<sub>ç</sub>: dederi *ç*: de *P* *incert.* 65 quisquam deus *yç*:  
 quisquam//deus *P*: quisquam deus *Y*: quisquam est deus (e.q.d. *H*, d.e.q. *T*)  
*S*<sub>ç</sub> amantis *PYS*<sub>ω</sub>: amoris *ç*

ecce, puer Veneris fert euersamque pharetram  
et fractos arcus et sine luce facem;  
aspice, demissis ut eat miserabilis alis  
pectoraque infesta tundat aperta manu. 10  
excipiunt lacrimas sparsi per colla capilli,  
oraque singultu concutiente sonant.  
fratris in Aeneae sic illum funere dicunt  
egressum tectis, pulcher Iule, tuis.  
nec minus est confusa Venus moriente Tibullo  
quam iuueni rupit cum ferus inguen aper. 15  
at sacri uates et diuum cura uocamur;  
sunt etiam qui nos numen habere putent.  
scilicet omne sacrum Mors importuna profanat;  
omnibus obscuras inicit illa manus. 20  
quid pater Ismario, quid mater profuit Orpheo,  
carmine quid uictas obstipuisse feras?  
et Linon in siluis idem pater 'aelinon!' altis  
dicitur inuita concinuisse lyra.  
adice Maeoniden, a quo ceu fonte perenni  
uatum Pieris ora rigantur aquis: 25  
hunc quoque summa dies nigro summersit Auerno;  
effugiunt audios carmina sola rogos.  
durat, opus uatum, Troiani fama laboris  
tardaque nocturno tela retexta dolo: 30  
sic Nemesis longum, sic Delia nomen habebunt,  
altera cura recens, altera primus amor.  
quid uos sacra iuuant? quid nunc Aegyptia prosunt  
sistra? quid in uacuo secubuisse toro?  
cum rapiunt mala fata bonos, (ignoscite fasso!) 35  
sollicitor nullos esse putare deos.  
uiue pius: moriere; pius cole sacra: colentem  
Mors grauis a templis in caua busta trahet.

8 facem PYSw: faces ζ post 10 desinit S 16 iuueni γ: iuueni PY (ut uid.): iuuenis  
ω cum PYω: cui p 18 putent PYζ: putant ω 23 et linon PYω: aelinon Pf(el.) Jf  
(el-), *Scaliger* aelinon Y (el-) Pf(el.) (u.l.), *Heinsius*: euon P (ut uid.): et linon pyc:  
edidit ω: editum in Ab<sup>2</sup>Q<sup>1</sup>Va 24 om. P spatio relicto, add. P<sup>3</sup> inuita ζ: inuita P<sup>3</sup>yω:  
in lyra (...comam) Y concinuisse ω: continuisse P<sup>3</sup>Yζ: conticuisse ζ 25 adice PYω:  
aspice ζ 27 submersit PYζ: demersit VaVb: submisit ζ 28 effugiunt ζ: defugient ζ:  
diffugiunt PYζ 29 durat opus pyω: durus optat (op/at P) PY (ut uid.) fama yω:  
flamma PY 30 retexta PYζ: rectecta ζ: retenta ζ 31 habebunt PYω: habebit ζ: habebis  
*Bentley* 33 uos PYζ: nos ω: nunc ζ 35 rapiunt PYζ: rapiant ζ: rapient Ob fata p Yω:  
facta Pζ fasso yω: falso PYζ

carminibus confide bonis: iacet, ecce, Tibullus;  
uix manet e tanto, parua quod urna capit. 40  
tene, sacer uates, flammea rapuere rogales,  
pectoribus pasci nec timuere tuis?  
aurea sanctorum potuissent templa deorum  
urere, quae tantum sustinuere nefas.  
auertit uultus, Erycis quae possidet arces: 45  
sunt quoque qui lacrimas continuisse negant.  
sed tamen hoc melius quam si Phaeacia tellus  
ignotum uili supposuisset humo.  
hic certe madidos fugientis pressit ocellos  
mater et in cineres ultima dona tulit; 50  
hic soror in partem misera cum matre doloris  
uenit inornatas dilaniata comas,  
cumque tuis sua iunxerunt Nemesisque priorque  
oscula nec solos destituere rogos.  
Delia discedens 'felicius' inquit 'amata  
sum tibi: uixisti, dum tuus ignis eram'. 55  
cui Nemesis 'quid' ait 'tibi sunt mea damna dolori?  
me tenuit moriens deficiente manu'.  
si tamen e nobis aliquid nisi nomen et umbra  
restat, in Elysia ualle Tibullus erit. 60  
obuius huic uenes hedera iuuenalia cinctus  
tempora cum Caluo, docte Catulle, tuo;  
tu quoque, si falsum est temerati crimen amici,  
sanguinis atque animae prodige Galle tuae.  
his comes umbra tua est, si qua est modo corporis umbra; 65  
auxisti numeros, culte Tibulle, pios.  
ossa quieta, precor, tuta requiescite in urna,  
et sit humus cineri non onerosa tuo!

40 tanto ψ: toto PYω 49 hic yω: hinc PYζ: huic DPb madidos PYζ: manibus  
yω fugientis PYζ: fugientes ω 50 tulit PYω: dedit ζ 51 hic yω: huc ζ: hinc PYζ: huic  
ζ 52 dilaniata PYζ: dilacerata ζ 55 discedens yω: descendens PY: descendens Ph  
57 quid ait PYζ: quid ais ζ: quid agis NPe<sup>1</sup> (ut uid.): dixit Vb dolori yω: doloris  
PYAb<sup>1</sup>H 61 uenes ω: uenias PY iuuenalia PYD: iuuenilia yω 65 qua est yω: qua p  
(ut uid.): queri P (ut uid.): quer Y (ut uid.): quid ζ 66 pios PYζ: tuos ζ

## X

Annua uenerunt Cerealis tempora sacri:  
secubat in uacuo sola puella toro.  
flaua Ceres, tenues spicis redimita capillos,  
cur inhibes sacratis commoda nostra tuis?  
te, dea, munificam gentes, ubi quaeque, loquuntur,  
nec minus humanis inuidet ulla bonis.  
ante nec hirsuti torrebant farra coloni,  
nec notum terris area nomen erat,  
sed glandem quercus, oracula prima, ferebant:  
haec erat et teneri caespitis herba cibus.  
prima Ceres docuit turgescere semen in agris  
falce coloratas subsecuitque comas.  
prima iugis tauros supponere colla coegit  
et ueterem curuo dente reuellit humum.  
hanc quisquam lacrimis laetari credit amantum  
et bene tormentis secubituque coli?  
nec tamen est, quamvis agros amet illa feraces,  
rustica nec uiduum pectus amoris habet.  
Cretes erunt testes; nec fingunt omnia Cretes:  
Crete nutrita terra superba Ioue.  
illic, sidereum mundi qui temperat arcem,  
exiguus tenero lac bibit ore puer.  
magna fides testi: testis laudatur alumno;  
fassuram Cererem crimina nota puto.  
uiderat Iasium Cretaea diua sub Ida  
figentem certa terga ferina manu;  
uidit et, ut teneraeflammam rapuere medullae,  
hinc pudor, ex illa parte trahebat amor.  
uictus amore pudor: sulcos arere uideres  
et sata cum minima parte redire sui.

5

10

15

20

25

30

X 4 inhibes *PY*: prohibes *g* 5 munificam *P* (*ut uid.*) *Y*: magnificam *p* (*ut uid.*) *g* ubi  
quaeque *pYD*: ubique *P* (*ut uid.*): ubique *Ac*: ubicumque *yw* 10 haec *PY*: haec *y*:  
hic *g*; hoc *NZ* erat *PY*: cibus *y*: cibus *PY*: torus *y*: 12 subsecuitque *PY*:  
subsecuisse *g* 14 reuellit *PY*: reuulsi *g* 15 credit *PY*: credat *g*; credet *N* 18  
uiduum *PY*: uacuum *g* 20 crete *PY*: cretes *w* 21 mundi qui *PY*: qui mundi  
*w* 24 fassuram *py*: fassurum *PYAb*<sup>1</sup>: passuram *g* nota *w*: nostra *PY*: magna  
*g* 26 terga (-rra *PY*) *PY*: corda *g* 27 tenerae flammam (-as *D*) ...medullae *PY*:  
teneras flammae...medullas *g* 28 illa *PY*: alia *g* 29 arere *y*: ardere *PY*

cum bene iactati pulsarant arua ligones,  
ruperat et duram uomer aduncus humum  
seminaque in latos ierant aequaliter agros,  
irrita decepti uota colentis erant.  
diua potens frugum siluis cessabat in altis;  
deciderant longae spicae serta comae.  
sola fuit Crete fecundo fertilis anno:  
omnia, qua tulerat se dea, messis erat;  
ipse locus nemorum canebat frugibus Ide  
et ferus in silua farra metebat aper.  
optauit Minos similes sibi legifer annos;  
optasset, Cereris longus ut esset amor.  
qui tibi secubitus tristes, dea flaua, fuissent,  
hos cogor sacratis nunc ego ferre tuis.  
cur ego sim tristis, cum sit tibi nata reperta  
regnaque quam Iuno sorte minora regat?  
festa dies ueneremque uocat cantusque merumque:  
haec decet ad dominos munera ferre deos.

35

40

45

## XI

Multa diuque tuli; uitiis patientia uicta est.  
cede fatigato pectore, turpis Amor!  
scilicet asserui iam me fugique catenas,  
et, quae non puduit ferre, tulisse pudet.  
uicimus et domitum pedibus calcamus Amorem:  
uenerunt capiti cornua sera meo.  
perfer et obdura! dolor hic tibi proderit olim:  
saepe tulit lassis sucus amarus opem.  
ergo ego sustinui, foribus tam saepe repulsus,  
ingenuum dura ponere corpus humo?

5

10

31 pulsarant *PY*: pulsarent *Y*: pulsarunt *g*: purgarunt *Ea* 33 ierant *PY*: steterant *g*  
35 cessabat *PY*: errabat *g* 38 erat *PY*: erant *g* 39 ipse *PY*: ille *g*: ipsa  
Némethy ide *w*: idē Zψ: idae *PY* 42 optasset *PYC* (u.l.) *D*: optasses *Mk*: optauit *w*:  
optat *H* 45 sim *PY*: sum *w* 46 quam iuno *codd*: Iunonis *Heinsius* minora *y*:  
minore *PY*

XI 1 diuque tuli *PY*: diu tulimus *g* uicta *y*: uincta *PY* 5 uicimus *PY*: uincimus  
*g* 7 domitum *PY*: dominum *Clc* 7 perfer et *y*: perfere *Y*: perferre *P*

ergo ego nesciocui, quem tu complexa tenebas,  
excubui clausam, seruus ut, ante domum?  
uidi, cum foribus lassus prodiret amator  
inualidum referens emeritumque latus.  
hoc tamen est leuius quam quod sum uisus ab illo;  
eueniat nostris hostibus ille pudor. 15  
quando ego non fixus lateri patienter adhaesi,  
ipse tuus custos, ipse uir, ipse comes?  
scilicet et populo per me comitata placebas:  
causa fuit multis noster amoris amor. 20  
turpia quid referam uanae mendacia linguae  
et periuratos in mea damna deos,  
quid iuuenum tacitos inter conuiua nutus  
uerbaque compositis dissimulata notis?  
dicta erat aegra mihi: praeceps amensque cucurri;  
ueni, et riali non erat aegra meo. 25  
his et quae taceo duraui saepe ferendis:  
quaere alium pro me qui uelit ista pati.  
iam mea uotiua puppis redimita corona  
lenta tumescentes aequoris audit aquas. 30  
desine blanditias et uerba potentia quandam  
perdere: non ego sum stultus, ut ante fui.  
luctantur pectusque leue in contraria tendunt  
hac amor, hac odium; sed, puto, uincit amor.  
odero, si potero; si non, inuitus amabo: 35  
nec iuga taurus amat; quae tamen odit, habet.  
nequitiam fugio, fugientem forma reducit;  
auersor morum crimina, corpus amo.  
sic ego nec sine te nec tecum uiuere possum  
et uideor uoti nescius esse mei. 40  
aut formosa fores minus aut minus improba uellem:  
non facit ad mores tam bona forma malos.

facta merent odium, facies exorat amorem:  
me miserum! uitiis plus ualet illa suis.  
parce per o lecti socialia iura, per omnes,  
qui dant fallendos se tibi saepe, deos,  
perque tuam faciem, magni mihi numinis instar,  
perque tuos oculos, qui rapuere meos.  
quicquid eris, mea semper eris; tu selige tantum,  
me quoque uelle uelis anne coactus amem. 50  
lintea dem potius uentisque ferentibus utar  
ut, quam, si nolim, cagar amare, uelim.

## XII

Quis fuit ille dies, quo tristia semper amanti  
omina non albae concinuistis aues?  
quodue putem sidus nostris occurrere fatis,  
quosue deos in me bella mouere querar?  
quae modo dicta mea est, quam coepi solus amare,  
cum multis uereor ne sit habenda mihi. 5  
fallimur, an nostris innotuit illa libellis?  
sic erit: ingenio prostitit illa meo.  
et merito! quid enim formae praeconia feci?  
uendibilis culpa facta puella mea est.  
me lenone placet, duce me perductus amator,  
ianua per nostras est adaperta manus.  
an prosint, dubium, nocuerunt carmina certe:  
inuidiae nostris illa fuere bonis.  
cum Thebae, cum Troia foret, cum Caesaris acta,  
ingenium mouit sola Corinna meum. 15

11 nesciocui quem *yō*: nescioqui quem *PY*: nescio quem cui *C*: nescio quem *D*:  
nescioquem cum *Z*: nescioquem dum *Ea* 12 ut *yō*: et *PYC* domum *PYō*: forem *ç*:  
fores *T* 13 uidi *yō*: uidit *PY* 15 leuius *PYō*: melius *ç* sum *PYō*: sim *ç* 17 patienter  
*P* (ex -tes) *Yç*: spatiantis *ω* 19 comitata *PYō*: cantata *ç* 26 ueni et *PYō*: ueni *ç* 28  
uelit *Y'ω*: queat *yH*: om. *PY* 30 lenta *CJa<sup>2</sup>Lf*: laeta *PYō* 32 sum *PYō*: nunc *Mb*: om.  
*Kc* ut *pyō*: et *PY* (ut *uid.*) 33 nouam elegiam incipere post *Hampke censuit Müller*  
34 hac...hac *PYō*: hinc...hinc *ç* uincit *P* (ut *uid.*) *Yç*: uincit *ç* 35-36 *secl. Heinsius*  
35 in pariete Pompeiano scriptus (CE 354.2) 37 reducit *yō*: reducit *PYH* 38 auersor  
*PYç*: aduersor *ω*

43 merent *PYō*: mouent *ç* amorem *ω*: amores *PYç* 46 dant *PYō*: dent *AbN* 49 tu  
selige *PY* (-ice) *ç*: tuus elige *N<sup>1</sup>*: ius elige *yō*: tuque elige *T*: me selege *H* 51 – xii 26 *uix*  
*legi possunt in P* 52 ut *PYō* (*in quibus X*): et *ç*: quam *y* (ut *uid.*) *ç* quam si *y* (ut *uid.*) *X*,  
*Madvig* (*qui* ut *quam si coni.*): quamuis *Pω*: qui si *Yç*: quod si *Ob<sup>2</sup>Pf* uelim *PYç*: tamen  
*yω*

XII 3 fatis *PYō*: uotis *ç* 8 erit *PYç*: erat *yō*: est *ç* 11 perductus *PYç*: productus *ω*:  
conductus *ç* 13 dubium *PYç*: dubium est *ω* certe *ç*: semper *PYō*: saepe *C* (*u.l.*),  
*Maenus* 15 thebe *vPZ*: thebe *Yω*: de *P* *incert.*

auersis utinam tetigisse carmina Musis,  
 Phoebus et inceptum destituisse opus!  
 nec tamen ut testes mos est audire poetas;  
 malueram uerbis pondus abesse meis.  
 per nos Scylla patri caros furata capillos  
 pube premit rabidos inguinibusque canes;  
 nos pedibus pinnas dedimus, nos crinibus angues;  
 uictor Abantiades alite fertur equo;  
 idem per spatium Tityon porrexiimus ingens  
 et tria uipereo fecimus ora cani;  
 fecimus Enceladon iaculantem mille lacertis,  
 ambiguae captos uirginis ore uiros;  
 Aeolios Ithacis inclusimus utribus Euros;  
 proditor in medio Tantalus amne sitit;  
 de Niobe silicem, de uirgine fecimus ursam;  
 concinit Odrysium Cecropis ales Ityn;  
 Iuppiter aut in aues aut se transformat in aurum  
 aut secat imposta uirgine taurus aquas.  
 Protea quid referam Thebanaque semina, dentes,  
 qui uomerent flammas ore, fuisse boues,  
 flere genis electra tuas, auriga, sorores,  
 quaeque rates fuerint, nunc maris esse deas,  
 auersumque diem mensis furiabibus Atrei,  
 duraque percussam saxa secuta lyram?  
 exit in immensum secunda licentia uatum,  
 obligat historica nec sua uerba fide;  
 et mea debuerat falso laudata uideri  
 femina; credulitas nunc mihi uestra nocet.

20

25

30

35

40

5

10

15

20

25

## XIII

Cum mihi pomiferis coniunx foret orta Faliscis,  
 moenia contigimus uicta, Camille, tibi.  
 casta sacerdotes Iunoni festa parabant  
 et celebres ludos indigenamque bouem.  
 grande morae pretium ritus cognoscere, quamuis  
 difficilis cliuius huc uia praebet iter.  
 stat uetus et densa praenubilus arbore lucus;  
 aspice, concedes numinis esse locum.  
 accipit ara preces uotiuaque tura piorum,  
 ara per antiquas facta sine arte manus.  
 huc, ubi praesonuit sollemni tibia cantu,  
 it per uelatas annua pompa uias.  
 ducuntur niueae populo plaudente iuuenae,  
 quas aluit campis herba Falisca suis,  
 et uituli nondum metuenda fronte minaces  
 et minor ex humili uictima porcus hara  
 duxque gregis cornu per tempora dura recuruo.  
 inuisa est dominae sola capella deae;  
 illius indicio siluis inuenta sub altis  
 dicitur inceptam destituisse fugam.  
 nunc quoque per pueros iaculis incessitur index  
 et pretium auctori uulneris ipsa datur.  
 qua uentura dea est, iuuenes timidaque puellae  
 praeuerrunt latas ueste iacente uias.  
 uirginei crines auro gemmaque premuntur,  
 et tegit auratos palla superba pedes;  
 more patrum Graio uelatae uestibus albis  
 tradita supposito uertice sacra ferunt.

17 auersis *PYç*: aduersis ω a. utinam *PYω*: o utinam a. ζ 20 malueram *PYω*:  
 maluerim *yMa*: debuerat *Y<sup>4</sup>* 21 patri *PYω*: patris ζ caros *PYç*: canos ω 22 rabidos  
 ζ: rapidos *PYω* 27 - xiv 2 desunt in P 27 enceladon (*aut enchel-*) ζ: enceladum (*aut  
 enchel-*) *Yω* 37 electra...auriga (*auriosa Y*) ζ: auriga...electra ζ tuas *Y* (*ex -os, ut  
 uid.*) ω: suis ζ 38 fuerint *Yç*: fuerant ω 39 auersumque *Yç*: aduersumque ζ 40  
 percussam...lyram ζ: percussa...lyra *YH*: percussas...lyras ω secuta *Yç*: mouere  
 ζ 41 secunda *Pf* (*u.l.*) ψ: facunda *yç*: iucunda *Yç* 44 uestra *Yω*: uera *NpB* (*u.l.*) *T*:  
 nostra ζ

XIII 1 pomiferis *yω*: piniferis ζ: pleneferis *Y* (*ut uid.*) 2 uicta *YPcX*: uincta *aut* iuncta  
 ω: culta *yç* 4 celebres *Yω*: celeres ζ 5 morae *Yω*: uoco ζ 8 numinis (-enis *Y* [*corr. y*]  
*C<sup>1</sup>* [*aut -eris*]) esse locum *Yç*: numen inesse loco ζ 9 piorum *Yω*: deorum ζ 11 huc  
*Ab<sup>2</sup>Z, Heinsius*: hic *yω*: hinc ζ: hac *F<sup>1</sup>* (*ac*) *Pc<sup>1</sup>*: hanc *Y* praesonuit *Yç*: personuit ζ:  
 prae posuit *H* 14 herba *Yω*: terra ζ 20 destituisse *Yω*: detinuisse ζ 21 incessitur *Yω*:  
 arcessitū ζ: accersitū *N* 22 auctori *Yω*: actori *yç* 24 praeuerrunt *C*  
 (*u.l.*, *exc. Put. et Scal.*): praeuertunt *DEa* (*ut uid.*): peruerunt *Ke*: praeuelant *Md*:  
 praeuerant *Yω*: strauerunt *Vb*: uelarant *PfKa*: praeuertunt *Francius*: praeuelant  
*dubitante Heinsius* 27 graio *Yç*: grato *D*, *exc. Put. et Scal.*: graium *H*: sacro *QW*:  
 sacre ζ: sancte ζ: sancto *y* (*postea expunct.*) *Ab*

ore fauent populi tum, cum uenit aurea pompa  
ipsa sacerdotes subsequiturque suas. 30  
Argua est pomiae facies: Agamemnōne caeso  
et scelus et patrias fugit Halaesus opes  
iamque pererratis profugus terraque fredoque  
moenia felici condidit alta manu.  
ille suos docuit Iunonia sacra Faliscos:  
sint mihi, sint populo semper amica suo!

## XIV

Non ego, ne pecces, cum sis formosa, recuso,  
sed ne sit misero scire necesse mihi,  
nec te nostra iubet fieri censura pudicam  
sed tamen ut tempes dissimulare rogat.  
non peccat, quaecumque potest peccasse negare,  
solaque famosam culpa professa facit. 5  
quis furor est, quae nocte latent, in luce fateri  
et, quae clam facias, facta referre palam?  
ignoto meretrix corpus iunctura Quiriti  
opposita populum summouet ante sera;  
tu tua prostutes famae peccata sinistrai  
commissi perages indiciumque tui? 10  
sit tibi mens melior, saltemue imitare pudicas,  
teque probam, quamuis non eris, esse putem.  
quaes facis, haec facito: tantum fecisse negato  
nec pudeat coram uerba modesta loqui.  
est qui nequitiam locus exigit; omnibus illum  
deliciis imple, stet procul inde Pudor. 15

29 ore fauent populi *Yō*: ora fauent populi *Ka*, *dubitanter Madvig*: ore fauet populus  
*ψ* tum *BKa*, *Housman*: tunc *Yō* cum uenit *Yç*: conuenit *ς* 30 subsequiturque *Yō*:  
consequiturque *ς* suas *ω*: suos *Yç* 34 alta *ς*: apta *Yō*: illa *X* 36 sint...sint *Yō*: sint...  
sit *H*: sit...sit *VbKb* amica *Yō*: amata *F<sup>2</sup>NPh<sup>2</sup>*

XIV 3 denuo incipit *P* 4 tamen *Yō*: tantum *D* (ut *om.*) *Pf*: de *P* incert. rogar *ς*: rogo  
*yō*: putei *Y* (ut *uid.*): de *P* incert. 6 famosam *yō*: formosam *PYç*: deformem *ς* 7 in  
*Yō*: sub *ς*: cum *Pf*: de *P* incert. 11 prostutes *PYō*: prostituis *ς* famae...sinistrai  
*PYō*: fama...sinistra *ς* 12 perages *PYō*: peragis *ς* 13 saltemue *PYç*: saltemque  
*yç* pudicas *P* (ut *uid.*) *Yō*: pudicam *ς* 16 nec *PYō*: ne *ς* modesta *PYō*: pudica *ς*  
17 exigit *PYō*: exigit *ς* 18 stet (aut scet) *P*: (imples) set *Y* (ut *uid.*): sit *yō*

hinc simul exieris, lasciuia protinus omnis  
absit, et in lecto crimina pone tuo. 20  
illic nec tunicam tibi sit posuisse pudori  
nec femori impositum sustinuisse femur;  
illic purpureis condatur lingua labellis,  
inque modos uenerem mille figuret amor;  
illic nec uoces nec uerba iuuantia cessent  
spondaque lasciuia mobilitate tremat.  
indue cum tunicis metuentem crimina uultum,  
et pudor obscenum diffiteatur opus.  
da populo, da uerba mihi; sine nescius errem,  
et liceat stulta credulitate frui. 25  
cur totiens uideo mitti recipique tabellas?  
cur pressus prior est interiorque torus?  
cur plus quam somno turbatos esse capillos  
collaque conspicio dentis habere notam?  
tantum non oculos crimen deducis ad ipsos;  
si dubitas famae parcere, parce mihi. 30  
mens abit et morior, quotiens peccasse fateris,  
perque meos artus frigida gutta fluit.  
tunc amo, tunc odi frustra, quod amare necesse est;  
tunc ego, sed tecum, mortuus esse uelim. 40  
nil equidem inquiram nec, quae celare parabis,  
insequear; et falli muneris instar erit.  
si tamen in media deprena tenebere culpa  
et fuerint oculis probra uidenda meis,  
quaes bene uisa mihi fuerint, bene uisa negato: 45  
concedent uerbis lumina nostra tuis.  
prona tibi uinci cupientem uincere palma est,  
sit modo 'non feci' dicere lingua memor.  
cum tibi contingat uerbis superare duobus,  
etsi non causa, iudice uince tuo.

19-20 post 26 transp. Weise 37 abit et *yō*: habit et *W*: abiit *H* (et *eras.* [ut *uid.*]): abiit et  
*AbPh*: habet et *P*: hebet et *YCVa<sup>1</sup>*: fugit et *Pc<sup>1</sup>Ld* 42 falli *CVa*, *Madvig*: falsi *P* (-sis)  
*Yō*: facti *H* muneris *PYç*: criminis *yō*

## XV

Quaere nouum uatem, tenerorum mater Amorum!

raditur haec elegis ultima meta meis,  
quos ego composui, Paeligni ruris alumnus  
(nec me deliciae dedecuere meae),  
si quid id est, usque a proauis uetus ordinis heres,  
non modo militiae turbine factus eques.

Mantua Vergilio gaudet, Verona Catullo;

Paelignae dicar gloria gentis ego,  
quam sua libertas ad honesta coegerat arma,  
cum timuit socias anxia Roma manus.  
atque aliquis spectans hospes Sulmonis aquosi  
moenia, quae campi iugera pauca tenent,  
'quae tantum' dicet 'potuistis ferre poetam,  
quantulacumque estis, uos ego magna uoco'.  
culte puer puerique parens Amathusia culti,  
aurea de campo uellite signa meo;  
corniger increpuit thyrso grauiore Lyaeus:  
pulsanda est magnis area maior equis.  
imbelles elegi, genialis Musa, ualete,  
post mea mansurum fata superstes opus!

5

10

15

20

XV 2 raditur *Heinsius*: traditur *codd.* haec PYω: hic ζ̄ meta PYω: carta ζ̄: nota *H*: cura *Pb* 5-6 *post* 10 *transp.* ζ̄ *secludendos censuit Schrader* 6 modo PYω: ego ζ̄ militiae turbine PYω: fortunae munere ζ̄ *post* 8 *desinit P* 9 quam EaQψ: quem Yω 12 pauca Yω: parua FPfψ 15 amathusia culti yJcMg, *Heinsius*: amatonthia culta *H*: amat uisia (*ut uid-*) culti (*ex uul-*) *Y*: amat hostia cultu (*uel -um uel -us*) ζ̄: mihi tempora longa.

**ARCA**

**Classical and Medieval Texts, Papers and Monographs**

**20**

**OVID: AMORES**

**TEXT, PROLEGOMENA AND  
COMMENTARY**

**in four volumes**

**J C McKEOWN**

**VOLUME I**

**TEXT AND PROLEGOMENA**

General Editors: Francis Cairns and Robin Seager  
Assistant Editors: Neil Adkin, Sandra Cairns, Frederick Williams

ISSN 0309-5541

**X** FRANCIS CAIRNS